



# L'apport du *design* pour appréhender des systèmes complexes



## L'exemple du système de culture

Tout le monde sait qu'il n'est pas facile d'appréhender la complexité d'un système, qu'il soit à l'échelle d'un champ, d'une exploitation, d'un paysage, d'un écosystème, d'un système alimentaire. Bien sûr nous privilégions certaines composantes, interactions, propriétés et ce ne sont pas les mêmes selon les échelles et ce qu'on vise à travers la représentation du système. Rendre manipulable ce système, grâce à cette représentation, peut aider à concevoir des systèmes plus durables

Aussi, nous avons fait le pari de demander à des étudiants designers de l'ENSCI les ateliers, ce qu'ils pourraient nous proposer pour cela, en les plongeant au cœur de la notion de système de culture. 20 étudiants, encadrés par Laurent Massaloux et Romain Cuvelier (enseignants designers de cette école), ont contribué, lors de leur projet de octobre 2018 à février 2019, à l'élaboration des 10 propositions que nous vous invitons à découvrir.



## Invitation

Le 11 juin 2019

de 13h30 à 17h30 - Accueil dès 13h pour un café

AgroParisTech 16 Rue Claude Bernard Paris 5<sup>ème</sup> - Salle du Centenaire

*Vous serez invités à visualiser et commenter ces productions, à dire ce qui vous semble intéressant ou au contraire en quoi elles vous apparaissent peu pertinentes pour vous pour permettre de s'approprier ce qui est en jeu dans le système, ses composantes, ses interactions, ses limites, les effets d'actions visant à orienter l'évolution de ce système, etc. Nous souhaitons aussi discuter collectivement des suites qu'il est utile de donner à ce travail.*

**Inscription (sans frais)** à transmettre par m<sup>è</sup>l avant le 31 mai 2019 à Sophie Raspaut – IDEAS – INRA Grignon ([sophie.raspaut@inra.fr](mailto:sophie.raspaut@inra.fr))

Nom :

Prénom :

Organisme :

Adresse :

CP Ville :